

AVE, VERUM CORPUS

Coral Anisianense

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

Adagio ♩ = 63

Soprano *pp*
A - ve, A - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Contralto *pp*
A - ve, A - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Tenor *pp*
A - ve, A - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

Baixo *pp*
A - ve, A - ve, ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a

9

S *p*
Vir - gi - ne ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

C *p*
Vir - gi - ne ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

T *pp*
Vir - gi - ne ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

B *p*
Vir - gi - ne ve - re pas - sum im - mo - la - tum in cru - ce pro

17

S *pp*
ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

C *pp*
ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

T *pp*
ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

B *pp*
ho - mi - ne, cu - jus la - tus per - fo - ra - tum un - da

AVE, VERUM CORPUS

26 *p* caloroso, aumentar lentamente

S flu - xit et san - gui - ne; es - to no - bis - prae - gus - ta - tum in

C flu - xit et san - gui - ne, es - to no - bis - prae - gus - ta - tum in

T flu - xit et san - gui - ne, es - to no - bis - prae - gus -

B flu - xit et san - gui - ne, es - to no - bis - prae - gus -

33 *pp*

S mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

C mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

T ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

B ta - tum in mor - tis ex - a - mi - ne, in mor -

39 *rit.*

S - - - - - tis ex - a - mi - ne!

C - - - - - tis ex - a - mi - ne!

T - - - - - tis ex - xa - mi - ne!

B - - - - - tis ex - a - mi - ne!